## Les Latricières «nos petites merveilles»

Latricières-Chambertin domaine TRAPET
75 ares, 1 parcelle
la plus vieille plantée en 1938

Il est des terroirs que l'on vénère au domaine. Les Latricières sont de ceux là. Magnifiquement exposées, ces «petites merveilles», offrent aux fruits de nos vignes les plus nobles et les plus subtiles essences.

Ensemble parcourons l'histoire de ce Grand crû, proche cousin du Chambertin. Si proche qu'il n'est cité pour la première fois qu'en 1508. A cette époque les Latricières, sont certainement confondues avec leur royal voisin: le Chambertin

L'étymologie est assez mystérieuse: pour les uns, sans doute poètes, l'origine est franque et signifie «petite merveille», pour les autres, plus réalistes et sans doute plus observateurs, c'est la nature même du sol qui sert à le nommer: «la Tricière», terre pauvre.

Ce sol pauvre, nous l'observons lors des griffages en été: le substrat argilo-calcaire laisse apparaître en surface une mince couche de silice. Cette fine strate provient des éboulis de la toute proche combe Grissard.Quelle fierté et quelle émotion de travailler sur ce terroir dont nous avons l'honneur d'être les dépositaires depuis 1904.

Cette année là fut particulièrement riche en événements heureux: il y eut tout d'abord la naissance de Louis le ler Janvier, puis l'acquisition de 35 ouvrées de Latricières à la famille Savot par Pierre Arthur Trapet et enfin l'annonce d'un superbe millésime dont nous gardons encore précieusement le vivant témoignage. Ce Latricières 1904, sève du travail des hommes, mémoire de notre famille, si dense, si puissant, mais aussi si fragile qu'il nous fait croire en l'immortalité!

## William Kelley Wine Advocate (95-97) Le Latricières-Chambertin Grand Cru 2019 est la plus belle interprétation de cette

cuvée que j'ai jamais dégustée chez Trapet. Se déployant dans le verre avec un bouquet d'une complexité naissante qui mêle les baies sombres à des nuances de sol forestier de conifères, de pivoine, de bergamote et d'épices exotiques, il est corsé, subtil et velouté, avec une profondeur et une concentration formidable, structuré par des tanins poudreux et animé par une vive colonne vertébrale d'acidité qui porte la finale minérale et appétissante.

L'an passé, j'ai écrit que le Latricières 2018 de chez Trapet méritait un effort particulier pour le trouver (je suis heureux d'en avoir maintenant dans ma cave) c'est de nouveau le cas pour ce brillant 2019.

Neal Martin Vinous (96-98) 2024-2048

Le Latricières-Chambertin Grand Cru 2019 vinifié à 60 % de grappes entières, présente un bouquet très précis de baies noires exubérantes mêlées à de subtils arômes boisés et de terre. Tant de vigueur et d'énergie! La bouche est finement corsée avec un merveilleux équilibre, des tanins souples, une acidité parfaitement dosée et un crescendo d'arômes vers la splendide finale minérale.

Le microclimat plus frais a vraiment profité à cette cuvée en 2019.

Ce Latricières est l'une des plus belles contributions du domaine au millésime 2019

## Allen Meadows Burghound (92-94) 2034+

Un nez combine des notes de marc de café et de tisane avec ceux de groseille fraîche, de framboise, d'épices et une suggestion sauvage. Il y a un beau volume et les saveurs minérales équilibrées font preuve d'une intensité presque douloureuse sur une grande finale austère, linéaire et ciselée. C'est un Latricières classique qui a besoin de temps mais qui a l'étoffe pour le faire. Vraiment envoutant.

Jasper Morris Inside Bourgundy (94-97)

Dense et riche couleur pourpre avec un flot de framboises sombres s'abattant sur le nez, plus sauvage mais aussi plus riche, merveilleuse densité, aussi sombre qu'il peut l'être, avec une excellente longueur, et un chêne bien dosé. Belle et longue finale.

## Steen Ohman Winehog(94-96) 2032

On se déplace vers le sud et on traverse la route pour arriver au vin du millésime: le frais, délicat et raffiné Latricieres. C'est un joyau caché! Et ce chaque année Avec un fruit frais et une formidable énergle, il est parfumé et délicat, il possède une forte présence hédoniste. Ici, il ne s'agit pas seulement d'impressionner,

sède une forte présence hédoniste. Ici, il ne s'agit pas seulement d'impressionner, ce vin est plutôt destiné à la rémission et au plaisir. Alors que vous attendez que la dernière bouteille soit apportée et débouchée, la finale est minérale à mourir!

Quelle vigueur, quelle énergie!

C'est l'explosion alluviale de la combe Grisard qui vous tombe dessus...

